დანართი 1

****

**სასწავლო გეგმა 2017-2018 წ.წ**

**პროგრამის დასახელება: არქეოლოგია**

**მისანიჭებელი კვალიფიკაცია:** ჰუმანიტარულმეცნიერებათა ბაკალავრი არქეოლოგიაში

| **№** | **კურსის დასახელება** | **კრ** | **დატვირთვის მოცულობა, სთ-ში** | | | | **ლ/პ/ლაბ/ჯგ** | **სემესტრი** | | | | | | | | **დაშვების წინაპირობა** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **სულ** | **საკონტაქტო** | | **დამ** | **I** | **II** | **III** | **IV** | **V** | **VI** | **VII** | **VIII** |
| **აუდიტორული** | **შუალედ.დასკვნითი გამოცდები** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **11** | **12** | **13** | **14** | **15** | **16** | **17** |
| 1 | პროგრამის სავალდებულო კურსები (130 კრედიტი) | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1.1 | უცხო (ინგლისური, გერმანული, ფრანგული, რუსული - A2.1) ენა I | 5 | 125 | 60 | 3 | 62 | 0/4/0/0 | x |  |  |  |  |  |  |  |  |
| უცხო (ინგლისური, გერმანული, ფრანგული, რუსული - B1.1) ენა I | 5 | 125 | 60 | 3 | 62 | 0/4/0/0 | x |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1.2 | უცხო (ინგლისური, გერმანული, ფრანგული, რუსული - A2.2) ენა II | 5 | 125 | 60 | 3 | 62 | 0/4/0/0 |  | x |  |  |  |  |  |  |  |
| უცხო (ინგლისური, გერმანული, ფრანგული, რუსული - B1.2) ენა II | 5 | 125 | 60 | 3 | 62 | 0/4/0/0 |  | x |  |  |  |  |  |  |  |
| 1.3 | უცხო (ინგლისური, გერმანული, ფრანგული, რუსული - B1.1) ენა III | 5 | 125 | 60 | 3 | 62 | 0/4/0/0 |  |  | x |  |  |  |  |  |  |
| უცხო (ინგლისური, გერმანული, ფრანგული, რუსული - B2.1) ენა III | 5 | 125 | 60 | 3 | 62 | 0/4/0/0 |  |  | x |  |  |  |  |  |  |
| 2.1 | შესავალი კლასიკურ ფილოლოგიაში | 5 | 125 | 60 | 3 | 62 | 1/2/0/1 | x |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.2 | შესავალი ისტორიის მეცნიერებებში | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 2/0/0/1 | x |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.3 | აკადემიური წერა | 5 | 125 | 33 | 3 | 92 | 1/0/0/1 | x |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.4 | შესავალი არქეოლოგიაში | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 2/0/0/1 | x |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.5 | არქეოლოგიის საფუძვლები | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 2/0/0/1 |  | x |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.6 | მსოფლიოკულტურა - ისტორიული კვლევის ობიექტი | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 2/0/0/1 |  | x |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.7 | წყაროთ მცოდნეობა | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 2/0/0/1 |  | x |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.8 | საქართველოს ისტორია 1 | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 2/0/0/1 |  | x |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.9 | საქართველოს ისტორია 2 | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 2/0/0/1 |  |  | x |  |  |  |  |  |  |
| 2.10 | არქეოლოგიური კვლევისა და კოლექციების დაცვისმეთოდები | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 2/0/0/1 |  |  |  | x |  |  |  |  |  |
| 2.11 | საველეარქეოლოგიური პრაქტიკა | 5 | 125 |  |  |  |  |  |  |  | x |  |  |  |  |  |
| 2.12 | წინაისტორიული ხანის საქართველოს არქეოლოგია (ქვისა და ბრინჯაოს ეპოქა) 1 | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 2/0/0/1 |  |  | x |  |  |  |  |  |  |
| 2.13 | წინაისტორიულიხანის საქართველოს არქეოლოგია (ქვისადა ბრინჯაოს ეპოქა) 2 | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 2/0/0/1 |  |  |  | x |  |  |  |  |  |
| 2.14 | პრეისტორიული დაკლასიკურიეპოქის არქეოლოგიური კულტურები | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 2/0/0/1 |  |  |  |  | x |  |  |  |  |
| 2.15 | ანტიკური არქეოლოგია | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 2/0/0/1 |  |  |  |  |  | x |  |  |  |
| 2.16 | კლასიკური ეპოქის და შუა საუკუნეების საქართველოს არქეოლოგია 1 | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 2/0/0/1 |  |  |  |  | x |  |  |  |  |
| 2.17 | კლასიკური ეპოქის და შუა საუკუნეების საქართველოს არქეოლოგია 2 | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 2/0/0/1 |  |  |  |  |  | x |  |  |  |
| 2.18 | ქალაქები და საქალაქო ცხოვრება საქართველოში 1 | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 2/0/0/1 |  |  |  |  |  |  | x |  |  |
| 2.19 | ქალაქები და საქალაქო ცხოვრება საქართველოში 2 | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 2/0/0/1 |  |  |  |  |  |  |  | x |  |
| 2.20 | სამუზეუმო საქმე და პრაქტიკა 1 | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 2/0/0/1 |  |  |  |  |  |  | x |  |  |
| 2.21 | სამუზეუმო საქმე და პრაქტიკა 2 | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 2/0/0/1 |  |  |  |  |  |  |  | x |  |
| 2.22 | საქართველოს მატერიალური კულტურის ძეგლები 1 | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 2/0/0/1 |  |  |  |  |  |  | x |  |  |
| 2.23 | საქართველოს მატერიალური კულტურის ძეგლები 2 | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 2/0/0/1 |  |  |  |  |  |  |  | x |  |
| **სულ** | | 115 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | პროგრამის არჩევითი კურსები (40 კრედიტი) | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | **არჩევითი კურსი 1** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3.1 | შესავალი ფილოსოფიაში | 5 | 125 | 30 | 3 | 92 | 1/0/0/1 | x |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3.2 | შესავალი ქართულ ფილოლოგიაში | 5 | 125 | 30 | 3 | 92 | 1/0/0/1 | x |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3.3 | ფოტოფიქსაცია | 5 | 125 | 30 | 3 | 92 | 0/0/2/0 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3.4 | ნუმიზმატიკის საფუძვლები | 5 | 125 | 30 | 3 | 92 | 1/0/0/1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | **არჩევითი კურსი 2** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4.1 | ეთნოარქეოლოგია | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 2/0/0/1 |  | x |  |  |  |  |  |  |  |
| 4.2 | ძველი აღმოსავლეთის ქვეყნების ისტორია | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 2/0/0/1 |  | x |  |  |  |  |  |  |  |
| 4.3 | კომპიუტერული ტექნოლოგიები | 5 | 125 | 30 | 3 | 92 | 1/1/0/0 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4.4 | ქართული ნიმუზმატიკა | 5 | 125 | 30 | 3 | 92 | 1/0/0/1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 | **არჩევითი კურსი 3** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5.1 | თეორიული ეთნოლოგია | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 2/0/0/1 |  |  | x |  |  |  |  |  |  |
| 5.2 | ანტიკური ქვეყნების ისტორია | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 2/0/0/1 |  |  | x |  |  |  |  |  |  |
| 6 | **არჩევითი კურსი 4** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6.1 | მეორე უცხო (ინგლისური, გერმანული, ფრანგული, რუსული - A1.1) ენა I | 5 | 125 | 60 | 3 | 62 | 0/4/0/0 |  |  |  | x |  |  |  |  |  |
| 6.2 | მეორე უცხო (ინგლისური, გერმანული, ფრანგული, რუსული - A2.1) ენა I | 5 | 125 | 60 | 3 | 62 | 0/4/0/0 |  |  |  | x |  |  |  |  |  |
| 6.3 | კავკასიის ხალხთა ეთნოლოგია | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 2/0/0/1 |  |  |  | x |  |  |  |  |  |
| 7 | **არჩევითი კურსი 5** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7.1 | მეორე უცხო (ინგლისური, გერმანული, ფრანგული, რუსული - A1.2) ენა II | 5 | 125 | 60 | 3 | 62 | 0/4/0/0 |  |  |  |  | x |  |  |  |  |
| 7.1 | მეორე უცხო (ინგლისური, გერმანული, ფრანგული, რუსული - A2.2) ენა II | 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | x |  |  |  |  |
| 7.2 | ქართული პალეოგრაფია | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 2/0/0/1 |  |  |  |  | x |  |  |  |  |
| 7.3 | პირველყოფილი საზოგადოების არქეოლოგია | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 2/0/0/1 |  |  |  |  |  | x |  |  |  |
| 8 | **არჩევითი კურსი 6** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8.1 | მეორე უცხო (ინგლისური, გერმანული, ფრანგული, რუსული - A2.1) ენა III | 5 | 125 | 60 | 3 | 62 | 0/4/0/0 |  |  |  |  |  | x |  |  |  |
| 8.1 | მეორე უცხო (ინგლისური, გერმანული, ფრანგული, რუსული - B1.1) ენა III | 5 | 125 | 60 | 3 | 62 | 0/4/0/0 |  |  |  |  |  | x |  |  |  |
| 8.2 | ანთროპოლოგია | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 2/0/0/1 |  |  |  |  |  | x |  |  |  |
| 9 | **არჩევითი კურსი 7** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9.1 | კლასიკური ენები (ლათინური) 1 | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 0/3/0/0 |  |  |  |  |  |  | x |  |  |
| 9.2 | კლასიკური ენები (ძვ. ბერძნული) 1 | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 0/3/0/0 |  |  |  |  |  |  | x |  |  |
| 10 | **არჩევითი კურსი 8** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10.1 | კლასიკური ენები (ლათინური) 2 | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 0/3/0/0 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10.2 | კლასიკური ენები (ძვ. ბერძნული) 2 | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 0/3/0/0 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **სულ** | | 40 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 | თავისუფალი კრედიტები (10 კრედიტი) | | | | | | | | | | | | | | | |
| 11.1 | თავისუფალი კრედიტი 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | x |  |  |  |  |
| 11.2 | თავისუფალი კრედიტი 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | x |  |  |  |
| **სულ** | | 10 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 12 | დამატებითი სპეციალობის (Minor) – (60 კრედიტი) | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | დამატებითი სპეციალობის კრედიტები | 60 |  |  |  |  |  |  |  | x | x | x | x | x | x |  |
| **სულ** | | 240 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |